PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	**MARIA ALEJANDRA VALLEJO**
MODALIDAD:	**INSTITUCIONAL**
CDI	**VILLA ROSA**
NIVEL	**PARVULOS D**
MUNICIPIO	**PUERTO ASIS**
FECHA:	**DEL 17 AL 21 DE AGOSTO 2026**
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	**CUIDARNOS, RESPETARNOS Y ALIMENTARNOS SALUDABLEMENTE**
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Favorecer en los participantes el desarrollo de aprendizajes relacionados con el cuidado y la protección de sí mismos, la prevención de accidentes, el buen trato y la convivencia, así como el fortalecimiento de hábitos de alimentación saludable, a través de experiencias lúdico-pedagógicas que promuevan la participación activa, la exploración y la interacción con su entorno, con el propósito de fortalecer prácticas de autocuidado, relaciones respetuosas y estilos de vida saludables desde la primera infancia.
DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	
LUNES 17 DE AGOSTO	FESTIVO
RECURSOS O MATERIALES	
VALORACION DE EXPERIENCIAS	
MARTES 18 DE AGOSTO. TEMA: PREVENCIÓN DE ACCIDENTES – PREVENCIÓN DEL AHOGAMIENTO Se recibe a los participantes con un saludo afectuoso y una canción de bienvenida, generando un ambiente cálido, seguro y de confianza. Durante este primer momento se observa su estado de salud, ánimo y disposición para participar, respetando los diferentes ritmos de adaptación y brindando los apoyos y el acompañamiento cercano que cada participante requiera. Posteriormente se realiza el correcto lavado de manos, fortaleciendo hábitos de autocuidado e higiene.	

La agente educativa reúne a los participantes en un espacio cómodo y presenta imágenes grandes y llamativas relacionadas con el agua, como piscinas, ríos, bañeras, baldes, recipientes y otros lugares donde puede encontrarse. Se permite que observen, señalen, nombren o expresen mediante gestos, sonidos, movimientos, sistemas de comunicación o cualquier otra forma de expresión aquello que reconocen. A partir de estas imágenes se inicia una conversación sencilla sobre el cuidado que debemos tener cuando estamos cerca del agua, explicando que no debemos acercarnos solos y que siempre necesitamos estar acompañados por un adulto responsable.

Posteriormente, mediante un muñeco o títere, la agente educativa presentará de manera sencilla una situación relacionada con el cuidado frente al agua, utilizando gestos, movimientos y expresiones claras que faciliten la comprensión y participación de los participantes, respetando sus diferentes formas de comunicación. Se mostrarán imágenes o elementos representativos de una piscina, un río y un recipiente con agua, acompañados de frases cortas, sencillas y repetitivas como: "Con el agua, con un adulto", "No voy solo" y "Llamo a un adulto". Los participantes podrán observar, señalar, imitar gestos o responder de acuerdo con sus posibilidades, necesidades de apoyo y formas de comunicación. De esta manera, se favorecerá el reconocimiento progresivo de situaciones de cuidado y protección frente al agua, mediante una experiencia cercana, afectiva y libre de miedo.

Luego se desarrolla un juego simbólico en el que los participantes observan diferentes imágenes y, con apoyo de la agente educativa, identifican aquellas situaciones en las que se necesita la presencia de un adulto. También se realiza una experiencia de movimiento llamada "páramos y buscamos ayuda": los participantes se desplazan o participan desde el lugar que ocupan, según sus posibilidades y con los apoyos que requieran; al escuchar la palabra "agua", se detienen, levantan sus manos o realizan el gesto que les resulte posible para representar que buscan a un adulto. Esta estrategia favorece la atención, la comprensión de instrucciones sencillas, la memoria, la expresión corporal y la motricidad gruesa, respetando las posibilidades y necesidades de apoyo de cada participante.

Durante la experiencia se refuerza que los participantes pueden pedir ayuda cuando se sienten inseguros o cuando necesitan protección. Se reconocen sus intervenciones mediante palabras afectuosas y se respetan sus diferentes formas de comunicación, participación y expresión.

Para finalizar, se realiza una retroalimentación mediante preguntas sencillas: "¿Podemos ir solos al agua?", "¿Con quién debemos estar?", "¿A quién llamamos si necesitamos ayuda?". Cada participante podrá responder de acuerdo con sus posibilidades. Se finaliza con una canción de despedida y mensajes de autocuidado.

RECURSOS O MATERIALES	Láminas con imágenes relacionadas con el agua, títeres o muñecos, cartulina, material didáctico, imágenes para clasificar y canciones infantiles.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia permitio, que los participantes reconocieran de manera sencilla y significativa algunas situaciones relacionadas con el agua, a traves de imagenes y el juego simbolico los participantes mostraron interes, atencion y disposicion por participar. Se observo una participacion activa y espontanea fortaleciendo habilidades como la atencion la expresion corporal, la comunicacion, la motricidad gruesa y el seguimiento de instrucciones sencillas

MIÉRCOLES 19 DE AGOSTO
TEMA: EL BUEN TRATO

Se recibe a los participantes con una canción de bienvenida, saludos afectuosos y expresiones de cariño que permitan iniciar la jornada en un ambiente de confianza, seguridad y bienestar, brindando los apoyos necesarios para favorecer la participación de todos. Se observa el estado emocional de cada participante y se brinda acompañamiento cercano a quienes necesiten apoyo para integrarse. Posteriormente se realiza el correcto lavado de manos, fortaleciendo hábitos de autocuidado e higiene.

La agente educativa presenta un títere o muñeco (Tato) que llega al grupo para contar una historia corta relacionada con el buen trato. En la narración, el personaje aprende a saludar, compartir, pedir los objetos de manera amable, esperar su turno, cuidar los juguetes y expresar cuando algo le molesta. Durante el relato se realizan pausas para formular preguntas sencillas y permitir que los participantes respondan mediante palabras, sonidos, gestos, movimientos, señalamientos, sistemas de comunicación o de acuerdo con sus posibilidades.

Después se presentan imágenes de diferentes acciones: saludar, ayudar a un compañero, compartir un juguete, abrazar

	respetando al otro, escuchar, sonreír y cuidar los materiales. También se muestran situaciones como empujar, gritar o quitar un juguete. La agente educativa acompaña cada imagen explicando con palabras sencillas que se puede expresar emociones sin lastimar a los demás y que cuando tenemos alguna dificultad podemos acudir al adulto para recibir ayuda. Posteriormente, se desarrolla el juego simbólico "Las manos que cuidan". Los participantes utilizan sus manos para representar diferentes acciones de buen trato, como saludar, entregar un juguete, ayudar a recoger, dar palmas para felicitar y colaborar con un compañero. La experiencia permite fortalecer la convivencia, la empatía, la comunicación, la expresión corporal y el reconocimiento de las necesidades propias y de los demás, respetando las diferentes formas de participación. Luego se propone la elaboración colectiva de un "Mural del buen trato". Cada participante podrá realizar una huella, pegar una imagen o utilizar un sticker que represente una acción amable. La agente educativa acompaña cada participación con palabras positivas, resaltando que todas las personas tienen capacidades, necesidades y formas diversas de participar, y que cada aporte es importante para construir un ambiente agradable. Durante el desarrollo de la experiencia se favorece el reconocimiento de las emociones, la resolución de pequeños conflictos con el acompañamiento de un adulto y el aprendizaje progresivo de normas sencillas de convivencia. Se promueve el uso de palabras como "por favor", "gracias", "dame", "mío" y "ayuda", de acuerdo con las posibilidades, necesidades de apoyo y formas de comunicación de cada participante. Como cierre, se realiza una pequeña ronda donde los participantes pueden expresar cómo se sienten y recordar algunas acciones de buen trato. Se reconocen los comportamientos de cuidado, respeto y colaboración observados durante la jornada y se finaliza con una canción de despedida.
RECURSOS O MATERIALES	Títeres o muñecos, cuento corto, imágenes de acciones de buen trato, cartulina, pintura, colores, stickers, material didáctico y elementos para juego simbólico.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia los participantes mostraron interes y disposición para reconocer diferentes acciones relacionadas con el buen trato, como compartir, ayudar

escuchar, respetar y cuidar a los demás. Se contó con un participante con discapacidad quien fue acompañado de manera cercana y afectuosa brindandole el apoyo necesario para integrarse a las diferentes experiencias. Se fortaleció su participación mediante instrucciones sencillas, acompañamiento individual y el uso de recursos visuales

JUEVES 20 DE AGOSTO
TEMA: FORTALECER EL CONSUMO DE FRUTAS Y VERDURAS

Se recibe a los participantes con una canción infantil relacionada con frutas y alimentos saludables, generando un ambiente alegre, afectuoso y de confianza. Se observa su estado de salud, ánimo, disposición y forma de participación, brindando los apoyos que requiera. Posteriormente se realiza el correcto lavado de manos, conversando de manera sencilla sobre la importancia de tener las manos limpias antes de consumir los alimentos.

La agente educativa presenta una canasta con diferentes frutas y verduras reales, de juguete o representadas mediante imágenes. Se brinda un espacio para observar, manipular o explorar de manera segura, según las posibilidades sensoriales y motoras de cada participante, reconociendo colores, formas, tamaños, aromas y algunas características de los alimentos. Se realizan preguntas sencillas como: "¿Cuál conoces?", "¿Cuál te gusta?", se respeta que algunos participantes respondan verbalmente y otros mediante gestos, señalamientos o elección de imágenes.

Luego se desarrolla una experiencia de clasificación. Se disponen dos espacios identificados para frutas y verduras y se invita a cada participante a escoger una imagen y ubicarla donde corresponda. Durante esta experiencia se fortalecen la observación, atención, asociación, clasificación, coordinación motriz fina, autonomía y lenguaje, respetando los diferentes ritmos y formas de participación.

Posteriormente, se organiza un espacio de juego simbólico de cocina utilizando canastas, recipientes y utensilios de juguete. Los participantes participan en la preparación imaginaria de una ensalada, una sopa o una canasta saludable, de acuerdo con sus posibilidades. Mientras juegan, se nombran los alimentos, sus colores y algunas características. La agente educativa acompaña

el juego realizando preguntas sencillas y promoviendo que compartan los materiales, esperen turnos y se relacionen de manera respetuosa con sus compañeros. También se realiza una experiencia de acercamiento sensorial a las frutas y verduras, permitiendo observarlas, explorarlas y describirlas de acuerdo con sus posibilidades y formas de comunicación. Se conversa sobre la importancia de consumir alimentos variados para crecer, jugar y mantenerse saludables. Se respeta que cada participante tenga gustos y preferencias diferentes, evitando obligar a probar alimentos. Para fortalecer los hábitos saludables, se recuerdan acciones como lavarse las manos antes de comer, cuidar los alimentos, sentarse adecuadamente durante la alimentación y mantener buenos modales en el comedor. Se promueve una relación positiva y tranquila con los alimentos. Finalmente, se realiza una retroalimentación mediante preguntas sencillas y canciones:"¿Cuál conoces?", "¿Cuál te gusta?". Se reconocen los aprendizajes y la participación de todos, finalizando con una canción de despedida mientras llegan los padres de familia.	
RECURSOS O MATERIALES	Frutas y verduras reales o de juguete, imágenes, canastas, recipientes, utensilios de cocina de juguete, cartulina, material didáctico y elementos para clasificación.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia los participantes, mostraron curiosidad al tocar, oler y observar las frutas y verduras. Recordación y puesta en practica habitos de higiene como el lavado de manos y permanecer sentados de forma tranquila durante el momento de la alimentación. en cuanto al participante con discapacidad, con apoyo físico logro identificar las manzana, el banano, tocarlos y olerlos. Demostró agrado al escuchar la canción y realizo los gestos de manos (limpias) junto con el grupo.
VIERNES 21 DE AGOSTO 2026	**CUALIFICACION TALENTO HUMANO**

REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVA	María Alejandra Vallejo

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	MARIA ALEJANDRA VALLEJO ALVARADO
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	VILLA ROSA
NIVEL	PARVULOS D
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 24 AL 28 DE AGOSTO 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	EXPLORAR, JUGAR, CREAR Y APRENDER
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes hábitos de alimentación saludable mediante experiencias lúdico-pedagógicas que favorezcan el cuidado de su cuerpo y bienestar, fortaleciendo la autonomía, el reconocimiento de alimentos saludables, las prácticas de higiene y la interacción positiva con los demás.

DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS

LUNES 24 DE AGOSTO
CONMEMORACION DIA NACIONAL DE LA NIÑEZ INDIGENA

Se recibe con alegría a los padres de familia y participantes para dar inicio a la conmemoración del día nacional de la niñez indígena. Las agentes educativas dan la bienvenida portando vestuarios representativos de las comunidades indígenas, creando un ambiente colorido y cultural. Al ingresar, se escucha música tradicional y se invita a las familias a ubicarse en el espacio preparado. Se realiza un saludo especial, reconociendo la importancia de valorar nuestras raíces, costumbres, saberes y diversidad cultural.

Se inicia la experiencia acompañada de música suave, donde los participantes observan imágenes coloridas de diferentes pueblos indígenas, sus vestuarios, viviendas y elementos culturales, realizando movimientos sencillos con las manos y el cuerpo, con el fin de reconocer y valorar la diversidad cultural. Posteriormente, en la exploración del medio, se dispone un espacio con semillas, hojas, ramas, tejidos y recipientes de barro, permitiendo que los participantes observen, toquen y exploren libremente sus texturas, tamaños y formas, respetando los diferentes ritmos y formas de participación con el fin de estimular los sentidos, la curiosidad y el acercamiento respetuoso a elementos de la naturaleza y de diferentes culturas.

En el momento de arte, cada participante decora una figura de cartón utilizando tiras de papel de diferentes colores, creando un diseño inspirado en los tejidos indígenas, con el fin de favorecer la creatividad y fortalecer la motricidad fina. En literatura, se narra el cuento "La semillita que guardaba una historia", utilizando imágenes, una semilla y sonidos de la naturaleza, con el fin de estimular la escucha, el lenguaje y la imaginación, promoviendo el cuidado de la naturaleza.

Luego, mediante el juego, se invita a los participantes a imitar movimientos de la naturaleza, caminando como árboles, balanceándose como hojas y desplazándose como pequeños animales, desde diferentes formas de participación y necesidades de cada participante, con el fin de fortalecer la expresión corporal, la coordinación, la imaginación y la participación grupal. Luego cada participante deja su huellita en un mural colectivo llamado "Todos somos diferentes y merecemos respeto", mientras se recuerda que todas las personas y culturas merecen ser valoradas y respetadas, con el fin de fortalecer la convivencia, el respeto y el reconocimiento de las diferencias.

Finalmente, se realiza un pequeño baile libre con una canción alegre, celebrando lo aprendido y compartido durante la semana. Esta despedida busca fortalecer la memoria, la expresión, el sentido de pertenencia y la apropiación de hábitos que favorecen el bienestar y cuidado personal, mientras llegan sus acudientes.

RECURSOS O MATERIALES	imágenes, semillas grandes, hojas, ramas, tejidos o retazos de tela, recipientes de barro, cartón, papel de colores, pegante, pintura, música y sonidos de la naturaleza
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jonada de conmemoración del dia nacional de la niñez indigena, los paiticipantes mostraron interes y entusiasmo al explorar diferentes elementos relacionados con las culturas indigenas. Se evidencio curiosidad al observar, tocar, y manipular objetos en diferentes texturas formas y tamaños. El participante Aaron se vinculo progresivamente a las experiencias mostrando mayor interes en algunos materiales, se respeto su ritmo permitiendole

	acercarse a los elementos de manera gradual brindandole acompañamiento para favorecer su participacion y seguridad.

MARTES 25 DE AGOSTO

Se recibe a los participantes con alegría y afecto, entonando la canción "Buenos días amiguitos", acompañada de movimientos corporales, mientras se observa su estado de ánimo en el que ingresan a la salita, motivándolos a que se integren más armónicamente.

Posteriormente, se presenta una canasta sorpresa que contiene imágenes de diferentes alimentos. Los participantes observan, expresan lo que reconocen y comparten espontáneamente cuáles alimentos conocen o consumen en casa. Se dispone una mesa con alimentos reales o de juguete como frutas, verduras, arroz, huevo, leche, agua y cereales. Los participantes tienen la oportunidad de observar, tocar, comparar colores, tamaños, formas y texturas, de acuerdo con sus posibilidades, ritmos y formas de participación, reconociendo progresivamente algunos alimentos que hacen parte de una alimentación variada. Esta experiencia tiene como propósito favorecer la exploración sensorial y ampliar sus conocimientos sobre los alimentos que contribuyen al cuidado y bienestar de su cuerpo, brindando los apoyos necesarios para favorecer la participación de todos y todas.

Los participantes elaboran de manera colectiva "El plato saludable", pegando imágenes de diferentes alimentos sobre un plato elaborado en cartulina. Mientras realizan la creación, exploran colores, formas y diferentes materiales, expresando sus preferencias. se busca fortalecer la creatividad, la motricidad fina y la expresión de ideas, relacionando el arte con el reconocimiento de alimentos variados y saludables.

Se propone "El mercado saludable", donde los participantes asumen diferentes roles y realizan un juego simbólico de compra y elección de alimentos. Cada participante selecciona alimentos para llenar su canasta y posteriormente los comparte con sus compañeros. El juego permite fortalecer la interacción, la comunicación, la toma de pequeñas decisiones y la cooperación, mientras reconocen de manera significativa algunos alimentos que favorecen una alimentación saludable.

Se comparte el cuento "El plato de colores", utilizando imágenes y diferentes recursos visuales para mantener la atención de los participantes. Durante la narración se realizan preguntas sencillas sobre los alimentos que aparecen. Esta experiencia busca estimular la escucha, la imaginación, la comunicación oral y el reconocimiento de nuevos alimentos a través de una historia cercana y significativa.

Finalmente, se comparte la canción "Hasta luego, amiguitos", acompañada de movimientos corporal, cerrando el encuentro en un ambiente afectivo y tranquilo, mientras llegan sus acudientes.	
RECURSOS O MATERIALES	Canasta, imágenes de alimentos, alimentos reales o de juguete, cartulina, platos de cartón o elaborados en cartulina, pegante, colores, cuento, recipientes para el juego simbólico.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia pedagogica. los participantes mostraron interes y curiosidad al explorar las imagenes y los diferentes alimentos, reconociendo algunos de ellos y relacionandolos con aquellos que consuman en casa. En la elaboracion del plato saludable participaron de acuerdo a sus posibilidades, disfrutando de pegar, observar y escoger las imagenes., se evidencio entusiasmo, creatividad y progreso en la expresion de sus preferencias. Con respecto a Aaron; se respeto su ritmo de participación y se brindaron apoyos individualizados utilizando indicaciones sencillas, acompañamiento cercano y recursos visuales para facilitar su comprensión.

MIÉRCOLES 26 DE AGOSTO

Se recibe a los participantes con una dinámica corporal llamada "Las gotitas de agua". La agente educativa realiza movimientos con las manos simulando pequeñas gotas que caen, mientras los participantes imitan sus movimientos y sonidos, de acuerdo con sus posibilidades y formas de participación. También se observa su estado de ánimo, despertando su curiosidad y disposición para participar en la experiencia.

Se disponen diferentes recipientes con agua para que los participantes observen y experimenten cómo el agua puede pasar de un recipiente a otro, con el acompañamiento del adulto. Se les permite tocar, mirar y comparar las cantidades de agua, respetando sus ritmos, capacidades y formas de exploración, reconociendo algunas de sus características. Esta experiencia busca fortalecer la exploración sensorial, la observación y la curiosidad, favoreciendo el reconocimiento del agua como elemento necesario para cuidar el cuerpo.

Los participantes realizan "Huellas de agua", utilizando pinceles y pequeñas cantidades de pintura sobre papel bond pintamos lindas y divertidas gotitas de agua. Cada participante podrá realizar la actividad de acuerdo con sus posibilidades y contando con los apoyos necesarios cuando los requiera. Esta propuesta tiene como propósito fortalecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la capacidad de observar los cambios que se producen durante la experiencia. Se comparte el cuento "La gotita que quería ayudar", una historia sencilla relacionada con el cuidado del cuerpo y la importancia de beber agua. Con esta experiencia se busca fortalecer la escucha, la comprensión, la expresión y la imaginación, permitiendo que cada participante se comunique mediante el lenguaje verbal, gestual, corporal u otras formas de expresión, relacionando la literatura con hábitos de cuidado y bienestar. Finalmente, se entona una pequeña rima: "Agüita para crecer, agüita para correr, agüita para mi cuerpo, que me ayuda a fortalecer", finalizando el encuentro de manera alegre y afectiva, favoreciendo la participación de todos los participantes según sus posibilidades, ritmos y formas de expresión, mientras esperan a sus acudientes.	
RECURSOS MATERIALES	Papel bond, pintura, pinceles, cuento, imágenes.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes disfrutaron la experiencia, con el agua, mostrando curiosidad y participación en la exploración de los recipientes. Se fortalece la coordinación, la autonomía y la interacción con sus pares. Aaron participo de acuerdo con sus posibilidades explorando el material con acompañamiento y respetando sus ritmos e intereses. La experiencia permitio fortalecer la autonomía y la expresión de emociones a través del juego y la exploración

JUEVES 27 DE AGOSTO

Se inicia el encuentro con "La canasta de la energía". presenta una canasta con imágenes de diferentes alimentos y, mientras saca cada una, invita a los participantes a realizar un movimiento corporal: levantar los brazos, ponerse de puntas, tocar las rodillas o dar pequeños saltos, desde sus diferentes formas de realizarlo y con apoyo de la auxiliar pedagógica. Se conversa brevemente sobre cómo los alimentos ayudan a tener energía para jugar, aprender y crecer. Esta bienvenida busca fortalecer la expresión corporal, la atención y la participación espontánea.

Se presenta alimentos reales o de juguete como leche, huevo, queso, legumbres y cereales. Los participantes los observan, manipulan y comparan sus colores, tamaños y texturas, respetando las diferentes formas de hacerlo, reconociendo algunos alimentos que hacen parte de una alimentación variada. Esta experiencia busca fortalecer la exploración sensorial, la observación y la capacidad de reconocer diferentes alimentos, comprendiendo progresivamente que una alimentación variada contribuye al crecimiento y bienestar del cuerpo.

Se propone la elaboración colectiva de "Mi plato para crecer", utilizando papel rasgado, colores y diferentes imágenes de alimentos. Cada participante selecciona y ubica los alimentos en su plato, explorando libremente los materiales con el ajuste y apoyo de la agente educativa. Con esta propuesta se busca fortalecer la motricidad fina, la coordinación, la creatividad y la expresión de preferencias mediante una creación relacionada con el cuidado del cuerpo.

Se muestra una imagen de un alimento y los participantes realizan un movimiento asociado, como caminar, saltar suavemente, estirarse, agacharse o mover los brazos. A través del juego se busca fortalecer la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación corporal y el seguimiento de instrucciones, relacionando la alimentación con la energía necesaria para moverse y jugar.

Se narra el cuento "Mateo quiere crecer", acompañado de imágenes y gestos que permitan mantener la atención de los participantes. Durante la historia se resaltan acciones como comer alimentos variados, descansar y realizar movimientos corporales. Esta experiencia busca fortalecer la escucha, la comprensión, la imaginación y la expresión oral, favoreciendo la construcción de hábitos relacionados con el cuidado y bienestar del cuerpo. Para finalizar se realiza "El abrazo a mi cuerpo". Los participantes siguen una pequeña secuencia: colocan sus manos sobre el corazón, abrazan suavemente su cuerpo y levantan los brazos con el apoyo de auxiliar pedagógica diciendo: "Cuido mi cuerpo, lo alimento y lo quiero", busca fortalecer el reconocimiento del propio cuerpo, la autoestima y la expresión de sentimientos positivos hacia sí mismos.

RECURSOS MATERIALES	papel rasgado, pegante, música infantil, cuento infantil, cartulina, alimentos reales o de juguetes
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes presentaron movimientos de forma espontanea, evidenciando fortalecimiento en la motricidad gruesa, observación y manipulación diferentes alimentos, ademas se fortalecio la escucha, la comprensión, la imaginación al momento de nombrar los alimentos. Asistió participo de manera espontanea, se lebrindo acompañamiento para lograr la observación. Se continuara fortaleciendo habitos de alimentación saludable y del cuidado del cuerpo.

VIERNES 28 DE AGOSTO

Se recibe a los participantes con un saludo afectuoso, observando cuidadosamente su estado físico y emocional al momento de ingresar al CDI para identificar cómo llegan e intervenir oportunamente cuando sea necesario. Seguidamente se realiza el llamado de asistencia, invitando a cada participante a responder mostrando una sonrisa, levantando una mano o realizando un movimiento con alguna parte de su cuerpo al escuchar su nombre. Posteriormente, todos entonan una canción relacionada con el cuerpo humano, acompañándola con movimientos sencillos que favorecen la integración, la confianza, la atención y la disposición para disfrutar de las experiencias de la jornada en un ambiente de respeto y alegría.

Posteriormente, se invita a los participantes a vivir la experiencia **"Mi cuerpo en tamaño real"**. Se les indica una silueta de niño y de niña, las cuales serán ubicadas en un lugar de la sala de atención, la agente educativa les indicara prendas de vestir y las diferentes partes del cuerpo, los participantes de uno en uno iran ubicando las partes en la silueta. Durante la exploración se dialoga sobre la función e importancia de cada parte del cuerpo y cómo ayudan en la vida diaria. Esta experiencia fortalece el reconocimiento del esquema corporal, la creatividad, la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la percepción visual, la ubicación espacial, la comunicación, el trabajo colaborativo y el respeto por las diferencias entre cada participante.

Seguidamente, los participantes disfrutan del juego **"Camina como...",** donde imitan diferentes formas de desplazarse, como caminar de puntas, saltar como un conejo, gatear como un bebé, caminar como un gigante o avanzar lentamente como una tortuga. A medida que realizan cada movimiento, reconocen las partes del cuerpo que intervienen y descubren nuevas posibilidades de movimiento. Esta experiencia fortalece el equilibrio, la coordinación motriz gruesa, el control postural, la orientación espacial, la escucha atenta, el seguimiento de instrucciones, la expresión corporal, la concentración y la seguridad al desplazarse. Finalmente, se realiza una retroalimentación permitiendo que los participantes observen sus siluetas y expresen qué fue lo que más disfrutaron, qué parte del cuerpo recuerdan y cuál consideran importante para jugar, correr, abrazar o explorar. Se reconocen los aprendizajes alcanzados mediante palabras de motivación y se resalta la importancia de cuidar el cuerpo diariamente. Para cerrar la jornada, todos participan en una canción de despedida acompañada de movimientos suaves, favoreciendo un ambiente de alegría, bienestar y motivándolos a regresar al día siguiente para vivir nuevas experiencias.	
RECURSOS O MATERIALES	Papel Kraft, marcadores, papel de colores, lana, pegante, música infantil y parlante
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes disfrutaron de esta experiencia, imitando diferentes formas de desplazamiento reconocieron partes del cuerpo, que intervenian en cada movimiento, siguieron instrucciones con Aaron, se brindo un acompañamiento especial fortaleciendo en él, el movimiento de las partes encontradas. Se reconocieron los aprendizajes a traves de palabras de motivacion resaltando la importancia del cuidado diario del cuerpo.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVA	Maria Alejandra Vallejo